

موضوعنا في هذه الحلقة عنوانه: صناعة تيار فكري مجتمعي.

إنني أتحدث عن تيار فكري مجتمعي في أجواء خدمة إمام زماننا، في أجواء إحياء أمر إمام زماننا، في أجواء التمهيد لمشروعه العظيم..
• سيكون الكلام في عدة جهات.

الجهة الأولى: سأعرّف لكم التيار الفكري الاجتماعي.

ما المراد من صناعة تيار فكري مجتمعي؟!

بنحو موجز وسريع: التيار الذي أتحدث عنه حركة متعلقة وفقاً لفكرة معينة، هناك فكرة وهناك حركة إنسانية مجتمعية في أجواء هذه الفكرة، هذا هو التيار.

لابد أن نفرق بين الحزب والتكتل والتيار؛

التيار ما هو بتنظيم، ربما شاع على الألسنة أن يطلق على الصدريين من أتباع مقتدى الصدر أن نقول عنهم من أنهم (التيار الصدري)، في الحقيقة هذا الإطلاق ليس دقيقاً، قد تقولون لماذا؟ التيار ليس له من قائد مشخص، والصدريون قائدهم معروف، التيار ليس اتجاه سياسياً لتحقيق هدف سياسي، وهذا المعنى لا ينطبق على التيار الصدري..

الفارق بين الحزب والتكتل:

أن الحزب تجمع حول فكرة، فحينما نقول الحزب الشيعي إنهم يتجمعون حول فكرة وليس حول قائد، قطعاً الحزب له قائد، لكن الحزب لا يتجمع حول قائد وإنما يتجمع حول فكرة.

بينما التكتل يتجمع حول قائد كحال الصدريين، الصدريون لا يتجمعون حول فكرة، لكنهم في تنظيمهم وفي تشكيلاهم يتجمعون حول شخص، حول قائد.

قد يكون هناك اجتماعاً ما بين الفكرة والقائد مثلما تجمع الإخوان المسلمين حول حسن البنا فقد تجمعوا حول فكرة وقائد، وذلك لأن جماعة الإخوان المسلمين لم يكونوا حرباً بالمعنى الاصطلاحي، ربما شكّلوا حرباً بالمعنى الاصطلاحي في بعض جهات تنظيمهم، كانوا تجتمعوا ما بين منظمة سرية، وحزباً دينياً، وميليشياً، فلذلك تجمعوا حول فكرة وقائد، بينما سائر الأحزاب في العالم تجمع حول فكرة، تكون للأحزاب قيادات.

سأضرب لكم مثالاً: الأجواء الحسينية هي أقرب ما تكون إلى التيار الذي أتحدث عنه، حينما يأتي شهر محرم وصفر يتحرّك النشاط الحسيني من دون قائد مشخص، من دون تنظيم متّابع بين هذه التشكيلات من الهيئات والمواكب، وسائر المجالس والنشاطات الحسينية المتّواعدة المختلفة، ليس هناك من قيادة موحدة، ليس هناك من ترابط تنظيمي بين هذه الوحدات المترفرفة، مع أنها تستغل في نفس الاتجاه وتتحرّك بنفس الطريقة، العمل علني ليس هناك من سرية، كل تشكيل من هذه التشكيلات مسؤول عن نفسه هو الذي ينفق على نفسه لا يتمنى أحد أن ينفق عليه، إذا ما انتهت وقّت العمل فكلّ شخص يذهب إلى بيته، هذا الحال وهذا الوضع هو أقرب ما يكون إلى التيار، قد لا يكون تياراً متوافقاً على طول أيام السنة لكنه يشكّل مقطعاً تيارياً في أيام شهر محرم وصفر، أمّا التيار الذي أتحدث عنه لابد أن يبقى مستمراً كاستمرار تيار أمواج النهر في حالة إنسانية مجتمعية من دون قيادة شخص بعينه، من دون ترابط تنظيمي بين هذه المجموعة في هذه المدينة أو في المدينة الأخرى حينما تكون هناك مجموعة ثانية.

الذي أتحدث عنه يبقى مستمراً على طول الخط مثلما قال إمامنا الصادق صلوات الله وسلامه عليه: (لو أدرك القائم لخدمته أيام حيّاتي)، ليس في مقطع زمان معين، ليس في مكان معين، ليس في زمان معين، ليس في طقس معين، ليس في حدث معين، ليس في نشاط معين، وإنما نهيمن حالة الخدمة على شعورنا دائمًا، إنها حالة من الهيمنة في ظاهر الإنسان وباطنه في شعوره وإحساسه وضميره ووجوده، حالة لا تفارقه وإلا كيف سنكون صادقين مع إمام زماننا، إنه إمام الزمان هو إمام لكل ثانية من ثواني حياتنا فلا بد أن نصدق معه في كل ثانية من ثواني حياته، هذا هو معنى إمام الزمان.

ما المراد من هذا العنوان: "إمام الزمان"؟

إنّه إمام الوقت، الوقت الذي هو عمرنا وهو رأس مالنا في هذه الحياة، وهذا الوقت يتألف من ساعات، من دقائق، من ثواني، مما هو أقل من الثانية، فإذا أردنا أن نكون صادقين مع إمام زماننا أن تكون صادقين معه في كل جزء من أجزاء وقتنا، وإنّا إذا لم نكن كذلك ما هو بإمام زماننا.

حينما أقول ما هو بإمام زماننا: من حيث نحن، هو إمام زماننا ب الرغم آذاناً وآذاف آذاننا، لكننا نحن الدين نخرج أنفسنا من فنائه حينما تم الأيام والأسابيع والشهور وتمر السنون ونحن لسنا في مقام خدمته، الأمر خطير جداً!!!

فهذا هو المراد من صناعة تيار فكري مجتمعي: إنه تواصل إنساني عقائدي مجتمعي بين مُنتظري إمام زماننا الحجة بن الحسن من دون قيادة سياسية أو دينية، من دون قيادة عشائرية أو مجتمعية إنها حركة الوجдан العقائدي في قلوب الشيعة المنتظرين عبر العقيدة السليمة وعبر الفكرة الصحيحة، أنا لا أتحدث عن تنظيم، أنا أتحدث عن تعارف اجتماعي وعن تواصل إنساني.

مادة التواصل؛ هي فكر أهل البيت.

حديث التواصل؛ عقيدة أهل البيت.

إنها الثقافة التي تُطرح بين أيديكم عبر هذه الشاشة وإذا ما وجدتم منفذ آخر وبواية أخرى هي أفضل من هذه البوابة فتوجهوا إليها واتركوا هذه البوابة، فأنا لا أحدّثكم عن تيار ينتمي لي شخصياً، ولذا أحذركم من التركيز على هذا العنوان من أننا نحن تيار، هذا وصف وليس عنواناً لتجمع.

نحن شيعة؛ هذا هو عنواننا وانتهينا.

ووصفنا؛ نحن مُنتظرون لإمام زماننا.

حينما أتحدث عن صناعة تيار فكري مجتمعي أنا أصف الحالة ولا أعنونها، هذا ليس عنواناً لمجموعة من الناس، ولا بد أن يكون العمل عليّ، مراراً قلت لكم في أحاديثي: تحدثوا بعقائدهم في كل مكان، في المقهى، وفي الديوانيات، وفي العمل إذا كان ذلك مناسباً، ليس هناك من شيء سري يُخفى، هذه عقائد أهل البيت في قرآنهم المفسر بتفسيرهم، وهذه ثقافتهم في حديثهم المفهم بقواعد تفهمهم، قطعاً بحدود مداركنا فتحن في عصر العيّنة، وعصر الغيبة

لَهُ قوائِيْنِهُ وَسَدَّنِهُ وَشُؤُونِه، هَذَا هُوَ الَّذِي قَصْدَتُهُ مِنَ التَّيَارِ الْفَكِيرِيِّ الْمُجَتَمِعِيِّ، لِأَجْلِ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْآمَانَةُ الْعَقَائِدِيَّةُ مَبْذُولَةً لِلْجَمِيعِ لَاَنْ تَبْقَى حِبِّيْسَةً فِي كِتَابٍ مَطْبَوعٍ، أَوْ فِي بَرَنَامِجٍ تَلْفِيْزِيُّونِيِّ مَحْدُودَ، هَذَا هُوَ الْمَرَادُ مِنَ التَّيَارِ الْفَكِيرِيِّ الْمُجَتَمِعِيِّ، وَهَذَا هُوَ أَسْلُوبُ أَمْتَنَا فِي عَمَلِهِمْ مَعَ النَّاسِ عُومَّاً، وَمَعَ شَيْعَتِهِمْ خُصُوصًاً.

أقرب لكم الفكرة من خلال كلماتهم:

في الجزء الأول من الكافي الشريف / طبعة دار الأسوة / طهران - إيران / صفحة ٢١٧ باب أنَّ الْأَمَةَ نُورُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ / الحديث الأول: بُسْنَدَه - بسند الكليني - عن أبي خالد الكابلي، عن إمامنا الباقر صَلَواتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ - الحديث طويل أذهب إلى موطن الحاجة منه، الإمام الباقر يقول لأبي خالد الكابلي: والله يا أبي خالد - الإمام يقسم ليس لأجل أن يصدقه أبو خالد الكابلي ولا لأجل أن نصدقه نحن، أمَّنَا صادقونَ مُصَدَّقُونَ لا يحتاجون للقسم، هذا القسم للإفادات أنظارنا من أن القضية مُؤكَدة، من أن القضية لا تحتاج إلى الكثير من البحث والاستدلال - والله يا أبي خالد نُورُ الإمام في قلوب المؤمنين أنورٌ من الشَّمْسِ الْمُضِيَّةِ بِالنَّهَارِ وَهُمْ وَاللَّهُ يُنَورُونَ قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ - "هم": محمد وآل محمد. هذا هو روح التنظيم فيما بين أمَّنَا وبيننا.

أسلوب أهل البيت في تنظيم الناس وفي تنظيم الشيعة فيما يرتبط بثقافتهم الدينية بعوائقهم، أسلوبهم هو هذا: "إِنَّمَا مَصْدُرُ النُّورِ هُذَا هُو التنظيم الشَّمْسِيُّ" ، شَمْسٌ تُشَرِّقُ أَشْعَتُهَا سَتَكُونُ نَافِذَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ لِكُلِّهَا قَدْ تَكُونُ فِي مَكَانٍ بِمَقْدَارٍ كَبِيرٍ جَدًّا وَفِي مَكَانٍ آخَرَ بِمَقْدَارٍ ضَئِيلٍ بِحَسْبِ ذَلِكَ الْمَكَانِ وَبِحَسْبِ الْمَنَافِذِ، الْمَنَفِذُ الْكَبِيرُ يَدْخُلُ مِنْهُ شَعَاعٌ كَثِيرٌ، وَالْمَنَفِذُ الصَّغِيرُ يَدْخُلُ مِنْهُ شَعَاعٌ قَلِيلٌ، هَذِهِ الْأَمْوَالُ بَدِيهِيَّةٌ وَوَاضِحةٌ لِدِيْكُمْ، فَهَذَا الْأَمْرُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى سِرِّيَّةٍ.

قد يقول قائل: فأين التقى؟!

التقية فرضت علينا فرضاً، نحن في زماننا لا نحتاج إلى التقية، كُل شيء موجود في الفضاء العلني فأين هي التقية؟! هذا لا يعني أن التقية قد أُزيل تشعّيبها، قطعاً هناك مساحات تكون التقية فيها واجبة باختلاف الأذمة، باختلاف الأزمات، باختلاف الموضوعات والحوادث والأحداث، باختلاف الأشخاص واختلاف شعوبهم، لكن الأعم في أوضاع حياتنا اليوم لا يحتاج إلى تقية، باتت المعايير الدينية متوفّرة في كُل مكان، عند أعدائنا، عند أصدقائنا، عندنا وعند غيرنا، فالحديث عن التقية في مثل هذه الأوضاع سفاهه وتفاهة، إلا إذا استجَدَت ظروف نحن لا نعرفها ولا نعلم بها فإنني أتحدَّث عن الواقع الذي نعيشُه اليوم. في (كمال الدين) للصدوق / طبعة مؤسسة النشر الإسلامي / قم المقدسة / صفحة ٥١٢ / هذا هو المصدر الأصل لهذا التوقيع الشريف، الإمام يقول: وأما وجه الانتفاع في غيبة، فكالانتفاع بالشمس، اذا غبتها عن الأنصار السجان - هذا الأسلوب في الغيبة وفي الحضور.

إذاً هذا التيار صائدٌ صاحبُ الأمر، ليسَ لهُ من قائدٍ من داخل التيار نفسه، نحنُ نتحدثُ عن تيارٍ شيعيٍّ عقائديٍّ يلهجُ بذكرِ إمام زمانه، وبُؤسِّسٍ ثقافَةً لنفسه ولغيره مبنيةً على فرآنِهم المفسر بتفسيرِهم، وحديثِهم المفهوم بقواعدِ تفهمِهم، نحنُ لا نبحثُ عن هدفٍ سياسيٍّ أو عن هدفٍ اجتماعيٍّ لتحقيقِ زعامةٍ اجتماعيةٍ في جهةٍ من جهاتِ حياةِ الأمة، نحنُ نبحثُ عن قاعدةٍ جماهيريةٍ تحملُ عقيدةً إمامَ زمانها إنْ أدركَتْ زمانَ ظهورِه فهي تحملُ المقدّماتَ لنصرته، وإنْ لم تُدركْ أيامَ ظهورِه فهي حاملةً لأمانة عقائديةٍ تنتقلُ بطريقَةٍ مباشرةً وبطريقَةٍ غيرِ مباشرةٍ إلى الجيلِ القادم، مثلما انتقلَ الوجعُ الحسينيُّ منَ جيلٍ إلى جيلٍ فإنَّا نُريدُ أنْ ينتقلَ الهمُ المهدويُّ والذِي يشتملُ في داخلِه على الوجعِ الحسينيُّ، نُريدُ أنْ ينتقلَ الهمُ المهدويُّ من جيلنا هذا إلى الجيلِ الآتي، نحنُ الذينَ سنذَّاعُ هذا الهم إذاً اتفقنا على صناعةِ هذا التيار.

في غيبة النعماني/ طبعة أنوار الهدى/ الطبعة الأولى/ قم المقدسة/ الصفحة الحادية والثمانين بعد المئتين/ الحديثُ الخمسون، حديثُ المشرقيين: عن أبي خالد الكابلي، عن إمامنا الباقر صلواتُ الله عَلَيْهِ: كَأَنِّي يَقُولُ قَدْ خَرَجُوا بِالْمَشْرِقِ يَطْلَبُونَ الْحَقَّ فَلَا يُعْطُوْهُ - إلى آخر الحديث، إلى أن يقول إمامنا الباقر صلواتُ الله وسلامُه عَلَيْهِ: أَمَا إِنِّي لَوْ أَدْرَكْتُ ذَلِكَ لَأَسْتَقِيقُ نَفْسِي لِصَاحِبِ هَذَا الْأَمْرِ، هذا هو واجبنا، أَمْتُنَا هَكُذا بِتَعْمَلُونَ معنا.

إِمَامُنَا الصَّادِقُ بَيْنَ لَنَا فِي الصَّفَحَةِ الثَّانِيَةِ وَالْخَمْسِينَ بَعْدَ الْمَئْتَيْنَ، الْحَدِيثُ السَّادُسُ وَالْأَرْبَعُونُ: بِسَنَدِ النُّعْمَانِ، عَنْ خَلَادِ بْنِ الصَّفَارِ، سُئِلَ إِمَامُنَا الصَّادِقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ: هَلْ وُلِدَ الْقَائِمُ؟ قَالَ: لَا، وَكُوْنُ أَدْرَكْتُهُ لَحْدَمَتْهُ أَيَّامَ حَيَاتِي - لَوْ أَدْرَكْتُهُ.

الجهة الأولى: حدّثكم عن تعريف وعن مضمون التيار الفكري المحتملي.

الجهة الثانية: حديثكم عن أسلوب الأئمة في عملهم في التواصل مع الناس عموماً أو مع شعّتهم خصوصاً.

الجهة الثالثة: مخطط العمل، لابد من تخطيط لكل عمل، (يا كميل ما من حركة إلا وأنت محتاج فيها إلى معرفة)، كما يقول أمير المؤمنين صلوات الله عليه

وسلامه عليه، هذه المعرفة هي التي تنتج التخطيط الـ في كـل تخطيط سليم لـبـد أن نـظر إـلى الأمور التـالية:

ثانياً: الوسائل المُوصلة إلى الهدف.

ثالثاً : المعوقات التي تقطع الطريق علينا، تحول فيما بيننا وبين الحصول على الوسائل الموصولة إلى الهدف.

رابعاً: السقف الزماني الذي يحدوّه وفي خالله نصل إلى الهدف.
كما مخطط سليم لا بد أن يُؤخذ بنظر الاعتبار فيه هذه الأمور.

• ما هو المدفوع من التأمين الفكري للمجتمع؟

الهدف : الكون مع إمام زماننا أكان ذلك في زمان الغيبة، فإنَّ الَّذِي ينتظِرُ إِمَامَ زَمَانِهِ عَارِفًا بِهِ وَيَمْوَتُ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ ظُهُورَهُ يَكُونُ كالمُتَشَحِّطِ بِدَمَهِ بَيْنَ يَدِي إِمَامِ زَمَانِهِ، يَكُونُ كَالْوَاقِفُ أَمَامَ فُسْطَاطِ إِمَامِ زَمَانِهِ، مُشَكِّلُنَا لَيْسَتِ فِي إِدْرَاكِ عَصْرِ الظَّهُورِ، مُشَكِّلُنَا فِي قَطْعِيَّتِنَا عَنِ إِمَامِ زَمَانِنَا، إِدْرَاكُ عَصْرِ الظَّهُورِ أَمْنِيَّةٌ رَغْبَةٌ، إِدْرَاكُ عَصْرِ الظَّهُورِ مَا هُوَ بِهِدْفِ الشِّيعَيِّيِّ الْمَهْدَوِيِّ الْمُتَنَظِّرِ، يَكُنُّنَا أَنَّ نَقُومُ فِي عَصْرِ الْغَيَّبَةِ بِوَظَائِفِنَا مِمْسَوِيًّا قَدْ يَنْتَفَعُ عَلَى الْوَظَائِفِ الَّتِي نَقُومُ بِهَا لَهُ أَدْرِكَنَا عَصْرِ الظَّهُورِ.

في جمال الأسبوع بكمال العمل الم مشروع، للسيد ابن طاووس المتوفى سنة (٦٦٤) للهجرة، طبعة مؤسسة الأفاق/ الطبعية الأولى/ إيران/ دعاء مروي عن إمامتنا الرضا صلوات الله وسلامه عليه، صفحة (٣١٠) وما بعدها: (بِسْمِهِ) - بحسب السيد ابن طاووس - عَنْ يُونُسَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ إِمَامَنَا الرَّضَا صَلَوَاتُ

الله وسلامه عليه، من أنه كان يأمر بالدعاء للحجّة صاحب الزمان)، ومن الأدعية المرويّة عن إمامنا الرضا هذا الدعاء، دعاء طويل، أقرأ منه ما يرتبط بحدّيـثـيـ، صفحـةـ (٣١٢ـ)، الإمام يدعـوـ لـأـنـصـارـ صـاحـبـ الزـمـانـ في زـمـانـ غـيـبـيـتهـ، هو يـدـعـوـ لـأـنـصـارـهـ في زـمـانـ ظـهـورـهـ وـيـدـعـوـ لـأـنـصـارـهـ في زـمـانـ غـيـبـيـتهـ، ما يـرـتـبـطـ بـأـنـصـارـ الإمامـ في زـمـانـ غـيـبـيـتهـ وما جاءـ منـ الدـعـاءـ الشـرـيفـ بـخـصـوصـهـمـ: اللـهـ وـشـرـكـاؤـهـ - شـرـكـاءـ صـاحـبـ الزـمـانـ - اللـهـ وـشـرـكـاؤـهـ فيـ أمرـهـ وـمـعـاـونـهـ عـلـىـ طـاعـتـكـ الـذـينـ جـعـلـتـهـمـ حـصـنـهـ وـسـلاـحـهـ وـمـقـعـهـ وـأـنـسـهـ الـذـينـ سـلـواـ عـنـ الـأـهـلـ وـالـأـوـلـادـ وـتـجـاـفـوـ الـوـطـنـ وـعـطـلـوـ الـوـثـيـرـ مـنـ الـمـهـادـ - "الـوـثـيـرـ مـنـ الـمـهـادـ"؛ يعني الأفرشـةـ الـمـرـيـحةـ هذهـ التـعـابـيـرـ كـنـائـيـةـ، الدـعـاءـ يـرـيدـ أنـ يـقـولـ مـنـ أـنـهـمـ جـعـلـهـ لـإـمـامـ زـمـانـهـ - قـدـ رـقـضـواـ تـجـارـاتـهـمـ - يـسـطـيـعـونـ أـنـ يـجـمـعـواـ الـأـمـوـالـ وـلـكـنـمـ أـعـرـضـواـ عنـ ذـلـكـ - وـأـضـرـواـ مـعـاـيشـهـمـ وـقـدـدـواـ فـيـ أـنـدـيـتـهـمـ بـغـيـرـ غـيـةـ عـنـ مـصـرـهـمـ - هـمـ مـوـجـدـوـنـ لـكـهـمـ لـاـ يـنـشـغـلـ بـهـ النـاسـ إـنـمـاـ يـنـشـغـلـوـنـ بـتـلـكـ الـمـسـاحـةـ الـكـامـلـةـ لـإـمـامـ زـمـانـهـ - وـحـالـفـواـ بـعـدـ الـبـعـيدـ مـنـ عـاصـدـهـمـ عـلـىـ أـمـرـهـمـ - هـذـاـ حـدـيـثـ عنـ زـمـانـ الـغـيـبـيـةـ لـيـتـنـاسـبـ مـعـ زـمـانـ الـحـضـورـ وـمـعـ زـمـانـ الـظـهـورـ، لـأـنـهـ فيـ زـمـانـ الـحـضـورـ الـمـعـاـضـدـةـ تـكـوـنـ لـلـإـمـامـ وـلـيـسـ لـأـنـصـارـهـ، وـلـكـنـ فـيـ زـمـانـ الـغـيـبـيـةـ تـكـوـنـ الـمـعـاـضـدـةـ لـلـإـمـامـ أـيـضـاـ لـكـنـ بـحـسـبـ الـظـاهـرـ الـحـسـيـ لـأـنـصـارـهـ - وـحـالـفـواـ الـقـرـيبـ مـنـ صـدـ عـنـ وـجـهـهـمـ وـأـتـلـفـواـ بـعـدـ التـدـابـرـ وـأـتـقـاطـعـ فـيـ دـهـرـهـ وـقـطـعـواـ الـأـسـبـابـ الـمـتـصـلـةـ بـعـاجـلـ حـطـامـ مـنـ الدـنـيـاـ - إـلـىـ آخـرـ الـدـعـاءـ.

الهدف صار واضحًا ومشخصًا بصورة جلية، الهدف الكون مع إمامنا أكان ذلك في زمان غيبته أم كان في زمان حضوره، قد يكون العمل على مستويات، قد يكون عملنا بحسب ما يتوفّر لنا من الإمكانيات، من الإمكانيات المعنوية ومن الإمكانيات المادية ومن الظروف الموضوعية المناسبة لبيتنا، قد يكون عملنا يصب بنحو مباشر في التمهيد المباشر للمشروع المهدوي الأعظم، وقد يكون عملنا أن نكون وسيلة واسطةكيَّ نحمل الأمانة المهدوية في هذا الجيل إلى الجيل القادم مثلما وصلت إلينا هذه الأمانة العزيزة الغالية، وصلت إلينا وجعل المخلصون منا رقابهم وعاءً لهذه الأمانة لحفظها خزانةً لهذه الأمانة كما فعل السابقون من أولياء أهل البيت الذين أخلصوا لأئمتهم في زمان أمينا أو أخلصوا لإمام زماننا في الغيبة الأولى، وفي الغيبة الثانية الطويلة التي لا زلت نعيش أيامها.

النقطة الثانية: الوسائل الموصولة إلى الهدف.

ونحن نتحدث عن تيار فكري مجتمعي فإن الوسائل ما هي معقّدة، ولا هي بعظيمة لا نستطيع أن نهيئها، حركة تيار فكري مجتمعي في مجتمع شرقي مُترتّب:

- تحتاج إلى بعض الأمكنة حتى وإن كانت موقتهاً، ليس بالضرورة أن تكون هناك مكنة متوفّرة على طول الخط، هذه المكنة قد تتوفّر في البيوت، وقد تتوفّر في المقاخي، وقد تتوفّر في المكتبات العامة، وقد تتوفّر في الحسينيات وفي المساجد وفي الديوانيات.

- تحتاجون إلى مجموعة من الكتب التي تعودون إليها عند الحاجة.

- تحتاجون إلى معرفة محدودة في التعامل مع الإنترنـتـ.

- وتحتاجون إلى أجهزة قد تقتصر على أحجزة الموبايل، أو ربما إلى أجهزة قد تكون أكثر اتساعاً وأكثر تطوراً للذين يواصلون العمل في هذا الاتجاه. الحاجة في صناعة التيار إلى همة، الحاجة إلى الإنسان.

نـحنـ نـحـتـاجـ الـقـلـوبـ، نـحـتـاجـ الـمـشـاعـرـ، نـحـتـاجـ الـنـوـيـاـ الصـادـقـةـ، نـحـتـاجـ الـهـمـ الـعـالـيـةـ، هـذـاـ هـوـ الـذـيـ نـحـتـاجـهـ لـاـ تـحـتـاجـونـ شـيـئـاـ عـظـيمـاـ، قـنـاةـ الـقـمـرـ توـفـرـ لـكـمـ الـجـانـبـ الـشـفـاقـيـ وـالـفـكـريـ عـبـرـ شـاشـةـ الـتـلـفـزـيـوـنـ عـبـرـ نـشـاطـهـاـ عـلـىـ الـإـنـتـرـنـتـ، مـؤـسـسـةـ الـقـمـرـ لـلـشـفـاقـةـ وـالـإـلـعـاـمـ سـبـدـلـ فـصـارـيـ جـهـدـهـاـ أـنـ توـفـرـ لـكـمـ ماـ تـسـتـطـعـ أـنـ توـفـرـهـ منـ مـعـارـفـ أـهـلـ الـبـيـتـ.

النقطة الثالثة: المَعْوِقَاتُ الـتـيـ قدـ تحـولـ فـيـمـاـ بـيـنـنـاـ وـبـيـنـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـهـدـفـ، أوـ تـحـولـ فـيـمـاـ بـيـنـنـاـ وـبـيـنـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـهـدـفـ، وهـنـاـ نـحـتـاجـ إـلـىـ الصـبـرـ وـالـصـابـرـةـ وـالـمـرـابـطـةـ هـيـ أـيـيـهـ الـذـينـ آمـنـوـاـ أـصـرـوـاـ وـصـابـرـوـاـ وـرـأـبـطـوـاـ وـأـتـقـلـوـنـ تـفـلـحـونـ هـمـ، هـكـذاـ جاءـ فـيـ الـآيـةـ الـمـتـيـنـ بـعـدـ الـبـسـمـلـةـ مـنـ سـوـرـةـ آلـ عمرـانـ.

قطعاً من المَعْوِقَاتُ الواضـحةـ فـيـ هـذـاـ الطـرـيقـ هـوـ عـدـاـ الـمـرجـعـيـةـ لـمـثـلـ هـذـاـ التـيـارـ، وـعـدـاءـ الـأـحزـابـ الـقـطـبـيـةـ الشـيـعـيـةـ لـمـثـلـ هـذـاـ التـيـارـ، لـكـنـكـمـ تـسـتـطـعـونـ أـنـ تـدـفـعـواـ شـرـهـمـ لـأـنـتـمـ تـنـافـسـوـنـهـمـ عـلـىـ شـيـءـ، لـأـنـتـمـ تـنـافـسـوـنـ الـأـحـزـابـ فـيـ سـيـاستـهـمـ، وـلـأـنـتـمـ لـنـ تـقـفـواـ شـيـئـاـ عـظـيمـاـ، قـنـاةـ الـقـمـرـ توـفـرـ لـكـمـ تـحـقـيقـ أـهـدـافـهـمـ، وـمـنـ أـهـمـ أـهـدـافـهـمـ أـنـ يـتـسـلـطـواـ عـلـىـ الشـيـعـةـ وـأـنـ يـتـخـذـواـ الشـيـعـةـ حـمـيرـاـ، وـالـشـيـعـةـ يـرـيدـهـمـ ذـلـكـ فـلـمـاـذـ نـحـنـ نـعـارـضـ هـذـاـ؟

الطوسي في كتابه الغيبة / طبعة مؤسسة الأعلمـيـ / بيـرـوـتـ - لـبـانـ / صـفـحةـ ٢٤٨ـ يـنـقـلـ عـنـ الشـلـمـغـانـيـ وهوـ مـنـ أـكـبـرـ مـراجعـ الشـيـعـةـ زـمـانـ الـغـيـبـيـةـ الـأـوـلـيـ وـلـكـهـ ضـلـ بـعـدـ ذـلـكـ، يـقـوـلـ: (لـقـدـ كـنـاـ تـنـهـارـشـ عـلـىـ هـذـاـ الـأـمـرـ - عـلـىـ الرـئـاسـةـ الـدـيـنـيـةـ، عـلـىـ الـمـرـجـعـيـةـ الشـيـعـيـةـ - كـمـ تـهـارـشـ الـكـلـابـ عـلـىـ الـجـيـفـ)، هـذـاـ فـيـ زـمـانـ الـغـيـبـيـةـ الصـغـرـيـ، الـآنـ وـنـحـنـ فـيـ سـنـةـ (١٤٤٤ـ) يـتـهـارـشـونـ بـطـرـيقـةـ هـيـ أـسـوـاـ مـنـ تـهـارـشـ الـكـلـابـ عـلـىـ الـجـيـفـ، إـنـهـمـ أـسـوـاـ مـنـ الـكـلـابـ فـيـ تـهـارـشـهـمـ الـآنـ، هـذـاـ هـوـ الـوـاقـعـ الشـيـعـيـ منـ الـآخـرـ، هـذـاـ الـكـلـامـ أـخـذـهـ الشـلـمـغـانـيـ مـنـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ، الشـلـمـغـانـيـ كـانـ مـرـجـعـاـ بـأـوـامـ السـفـرـاءـ الشـيـعـةـ رـجـعـواـ إـلـيـهـ وـقـدـلـوـهـ فـيـ زـمـانـ الـغـيـبـيـةـ الـأـوـلـيـ.

فيـ نـهـجـ الـبـلـاغـةـ الشـرـيفـ / طـبـعـةـ دـارـ التـعـارـفـ لـلـمـطـبـوعـاتـ / بـيـرـوـتـ - لـبـانـ / الـخـطـبـةـ الـتـاسـعـةـ بـعـدـ الـمـائـةـ / الـصـفـحةـ الـثـانـيـةـ بـعـدـ الـعـاـشرـةـ بـعـدـ الـمـائـةـ / صـفـحةـ (١١٢ـ) أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ يـتـحـدـثـ عـنـ أـهـلـ الـدـنـيـاـ، وـأـوـضـحـ مـصـادـيقـ أـهـلـ الـدـنـيـاـ هـمـ مـرـاجـعـ الشـيـعـةـ يـقـلـلـوـنـ أـنـفـسـهـمـ عـلـىـ الـدـنـيـاـ عـلـىـ الـمـنـاصـبـ وـالـأـمـوـالـ يـظـهـرـهـنـ التـزـهـدـ

كـذـبـاـ لـوـ كـانـوـ زـهـادـاـ حـقـيقـيـنـ لـتـفـجـرـتـ يـنـايـعـ الـحـكـمـةـ مـنـ فـلـوـبـهـمـ عـلـىـ أـسـتـهـمـ، شـوـ وـاحـدـهـمـ مـنـ يـحـجـيـ يـقـومـ يـهـضـرـ وـيـنـ الحـكـمـةـ هـذـيـ؟!

أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ يـقـوـلـ هـكـذـاـ: أـقـبـلـوـاـ عـلـىـ جـيـفـةـ - هـذـهـ هـيـ الـدـنـيـاـ - قـدـ اـقـنـصـحـوـاـ بـأـكـلـهـاـ وـأـصـطـلـحـوـاـ عـلـىـ جـبـهـاـ وـمـنـ عـشـقـ شـيـئـاـ عـشـقـ بـصـرـهـ وـأـمـرـضـ قـلـبـهـ فـهـوـ يـنـظـرـ بـعـينـ عـيـرـ صـحـيـحـةـ وـيـسـمـعـ بـأـدـنـ عـيـرـ سـمـيـعـةـ قـدـ خـرـقـتـ الشـهـوـاتـ عـقـلـهـ وـأـمـاتـ الـدـنـيـاـ قـلـبـهـ وـوـلـهـتـ عـلـيـهـاـ نـفـسـهـ فـهـوـ عـبـدـ لـهـ وـلـمـنـ فـيـ يـدـيـهـ شـيـئـاـ مـنـهـ حـيـثـمـاـ زـالـتـ زـالـ إـلـيـهـاـ وـحـيـثـمـاـ أـقـبـلـتـ أـقـبـلـ عـلـيـهـاـ، لـاـ يـنـزـجـرـ مـنـ الـلـهـ بـرـأـجـرـ، وـلـاـ يـتـعـظـ مـنـ بـوـاعـظـ - وـوـالـلـهـ هـذـاـ حـالـ مـرـاجـعـ الشـيـعـةـ جـمـيعـاـ، عـلـىـ الـأـقـلـ الـذـينـ نـعـاـصـرـهـمـ، هـذـهـ الـأـوـصـافـ تـنـطـيـقـاـ حـقـيقـيـاـ كـامـلـاـ عـلـىـ مـرـاجـعـ الشـيـعـةـ مـنـ أـوـلـهـمـ إـلـىـ آخـرـهـمـ.

هـذـاـ الـذـيـ يـقـتـدـ أـنـ مـعـرـفـةـ الـإـمـامـ مـنـ الـفـرـوـعـ أـوـ دـوـنـ الـفـرـوـعـ هـذـاـ قـلـبـهـ سـلـيـمـ أـمـ قـلـبـهـ مـرـيـضـ؟ مـاـذـاـ تـقـلـوـنـ عـنـ هـذـاـ؟

هـذـاـ الـذـيـ يـقـتـدـ أـنـ ذـكـرـ عـلـىـ فـيـ التـشـهـدـ الـوـسـطـيـ وـالـأـخـيـرـ فـيـ الـصـلـوـاتـ الـوـاجـهـ هـذـاـ قـلـبـهـ سـلـيـمـ أـمـ قـلـبـهـ مـرـيـضـ؟ هـذـاـ يـنـظـرـ بـعـينـ صـحـيـحةـ أـمـ أـنـهـ يـنـظـرـ بـعـينـ غـيـرـ صـحـيـحةـ؟ هـؤـلـاءـ هـمـ مـرـاجـعـ الشـيـعـةـ، لـقـدـ عـشـقـوـاـ الـدـنـيـاـ وـعـشـقـوـاـ السـلـطـةـ وـالـرـئـاسـةـ الـدـيـنـيـةـ وـهـمـ مـسـتـعـدـوـنـ أـنـ يـفـلـحـوـنـ كـلـ شـيـءـ لـأـجلـ هـذـاـ.

هـذـهـ الـجـيـفـةـ أـيـضـاـ تـحـدـثـ عـنـهـمـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـنـ عـبـادـ الـدـنـيـاـ وـطـلـبـهـاـ: يـتـنـافـسـوـنـ فـيـ دـنـيـاـ دـنـيـاـ وـيـنـكـالـبـوـنـ عـلـىـ جـيـفـةـ مـرـيـضـةـ - "الـمـرـيـضـةـ"؛ الـتـيـ تـخـرـجـ مـنـهـ الـرـائـحـةـ الـكـرـيـبةـ - وـعـنـ قـلـيلـ - عـنـ قـلـيلـ، بـعـدـ الـخـرـجـوـنـ مـنـ الـدـنـيـاـ - يـتـبـرـأـ التـابـعـ مـنـ الـمـتـبـوـعـ - فـعـيـنـاـ يـتـحـدـثـ الشـلـمـغـانـيـ عـنـ مـرـاجـعـ الشـيـعـةـ زـمـانـ الـغـيـبـيـةـ الصـغـرـيـ ويـقـوـلـ: (لـقـدـ كـنـاـ تـنـهـارـشـ عـلـىـ هـذـاـ الـأـمـرـ كـمـ تـهـارـشـ الـكـلـابـ عـلـىـ الـجـيـفـ)، حـالـ مـرـاجـعـ الشـيـعـةـ الـآنـ أـسـوـاـ وـأـسـوـاـ.

بقي عندنا النقطة الرابعة: السقف الزماني.

هذا أمر نسبي، فحينما يوضع مخطط من المخطّطات، يوضع سقف زماني لتنفيذ هذا المخطّط، وقد يتغيّر فيتقدّم الوقت أو يتأخر بحسب الظروف الموضوعية، وبحسب المعوقات، وبحسب الإمكانيات المتوفّرة، وبحسب الحد في العمل والهمة العالية لكنَّ المخطّط لن يكون كاملاً من دون تحديد سقف زماني معين.

مراجع الشيعة هكذا يكون عَمَلُهُمْ مَعَ الَّذِينَ لَا يُصْحِحُونَ حَمِيرًا عَنْهُمْ:
- يُشَغِّلُونَ مَاكِنَةَ التَّسْقِيْطِ هَذَا أَوْلًا.

- وثانياً: إذا استطاعوا أن يُحَارِبُوهُمْ في أرزاقهم، إنْ كَانَتْ أَرْزَاقَهُمْ تَحْتَ سُلْطَتِهِمْ سِيَقْطَعُونَ أَرْزَاقَهُمْ مِنْ خَلَالِ عَلَاقَتِهِمْ وَمِنْ خَلَالِ وَجَاهَتِهِمْ بَيْنَ النَّاسِ فَإِنَّهُمْ سِيفَلُونَ ذَلِكَ.
- إِذَا أَسْتَطَعُوا أَنْ يُفَرِّقُوا فِيمَا بَيْنَ الْزَوْجِ وَزَوْجِهِ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ.
- إِذَا أَسْتَطَعُوا أَنْ يُفَرِّقُوا فِيمَا بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ الْأَقْرَبَاءِ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ.

وَكُلُّ هَذَا مَبْنِي عَلَى الْبَاطِلِ وَالْافْتَرَاءِ وَالْأَكَاذِيبِ وَالْحَقْدِ وَالْحَسْدِ وَكُلُّ الْأَمْرَاضِ النُّفْسِيَّةِ السَّيِّئَةِ، هَذَا الْأَمْرُ إِذَا أَرْدَتُمْ أَنْ تَعُودُوا إِلَى التَّارِيخِ فَهَذَا تَارِيخٌ مَرَاجِعٌ الشِّيَعَةِ وَمَوْجُودٌ فِي الْكُتُبِ، إِذَا أَرْدَتُمْ أَنْ تَعُودُوا إِلَى الْوَاقِعِ، الْوَاقِعُ مَوْجُودٌ بَيْنَنَا وَإِنَّا أَحَدُنَاكُمْ عَنْ تَجْرِيَةِ عَمَلِيَّةٍ لَا أَحَدُنَاكُمْ عَنْ خِيَالِ، فَهَذَا هُوَ وَاقِعٌ مَرَاجِعٌ الشِّيَعَةِ، وَالآنْ صَارَ تَحْتَ سُلْطَتِهِمْ أَنْ يَعْتَقِلُوا النَّاسَ، أَنْ يَعْذِبُوا النَّاسَ، فِي النَّجْفِ (الْمَادَّةُ / ٤ إِرْهَاب)، هَذِهِ وَسِيلَةٌ تُرْعِبُ الْمَرْجِعِيَّةَ بِهَا مِنْ يُخَالِفُهَا، هَذِهِ حَقَائِقٌ أَنَا لَا أَحَدُنَاكُمْ عَنْ تَحْلِيلَاتٍ، وَهَذَا الْكَلَامُ مَا هُوَ بِكَلِمَةٍ دُعَائِيَّةٍ هَذِهِ حَقَائِقٌ..

أَمَّا أَحَازِبُنَا الشِّيَعِيَّةُ فِي بَرَنَامِجِهَا بَرَنَامِجِ الإِخْوَانِ الْمُسْلِمِينَ، جَمِيعَهُمْ إِلَيْهِمْ بَرَنَامِجٌ فِي الْتَّعَالَمِ مَعَ الْأَطْرَافِ الْمُعَاصِرَةِ وَالْمُنَافِسَةِ أَوَّلَمْ يَعْرَضُوهُمْ بَرَنَامِجَ حَسَنِ الْبَنَى يُطَبِّقُهُ حَزْبُ الدِّعَوَةِ، وَطَبَقَهُ مُنْظَمَةُ الْعَمَلِ الْإِسْلَامِيِّ، التَّنْظِيمُ الشِّيَرازِيُّ الَّذِي كَانَ نَشَطاً أَيَّامَ الْمَعَارِضَةِ، الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى أَيْضًا، سَائِرُ الْأَحزَابِ وَالْتَّنْظِيمَاتِ الشِّيَعِيَّةِ فِي زَمْنِ الْمَعَارِضَةِ وَمَا بَعْدَ الْمَعَارِضَةِ يَعْمَلُونَ بِنَفْسِ الْبَرَنَامِجِ، مَا هُوَ هَذَا الْبَرَنَامِجُ؟!

يَتَشَكَّلُ مِنَ النِّقَاطِ الْتَّالِيَّةِ، هَكَذَا يَتَعَالَمُونَ مَعَ أَعْدَائِهِمُ الَّذِينَ يُخَالِفُونَهُمْ:
أَوْلًا: أَنَا أَقْرَأُ مِنْ بَرَنَامِجِهِ عَمَلَ لِأَحَدِ الْأَحزَابِ الشِّيَعِيَّةِ نَصًا هَكَذَا جَاءَ مَكْتُوبًا بِيَدِ قَائِدِهِ هَذَا الْحَزْبِ، وَهُوَ آيَةٌ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَيْسَ حَيَا الْآنَ مَاتَ..
كَيْفَ يَتَعَالَمُونَ مَعَ أَعْدَائِهِمْ؟!

أَوْلًا: إِنَّهَا كَهْكَهَةٌ بِالدُّعَائِيَّاتِ، دُعَائِيَّاتٌ يَعْنِي أَكَاذِيبٍ.

ثَانِيًّا: إِشْغَالُهُ بِالْتَّوَافِهِ.

ثَالِثًا: اتِّهَامُهُ بِالْعَمَالَةِ وَالتَّجَسِّسِ لِجَهَاتٍ أَجْنبِيَّةِ.

رَابِعًا: التَّشْكِيكُ فِي مَصَادِرِهِ الْمَالِيَّةِ.

خَامِسًا: تَأْلِيبُ السُّلْطَاتِ الْمَحْلِيَّةِ عَلَيْهِ.

وَحْقُّ الْحُسْنِ هَذِهِ مَكْتُوبَةٌ فِي بَرَنَامِجِهِ عَمَلَ لِأَحَدِ الْأَحزَابِ الشِّيَعِيَّةِ وَأَنَّهُ أَحْفَظَ هَذَا الْبَرَنَامِجَ، هُمْ أَنْكَرُوا هَذَا بَعْدَ أَنْ نُشَرَّ هَذَا الْبَرَنَامِجَ فِي أَيَّامِ الْمَعَارِضَةِ، لَكَنِّي أَقُولُ لَهُمْ هَذَا الْبَرَنَامِجَ طَبِّقَ عَلَيَّ وَلَا زَالَ يُطَبِّقُ إِلَى الْآنِ مِنْذَ سَنَةِ (١٩٨١) هَذَا الْبَرَنَامِجَ بَرَنَامِجَ الْمَرْجِعِيَّةِ يُطَبِّقُ عَلَيَّ أَيْضًا الَّذِي حَدَّثُنَا عَنْهُ وَبَرَنَامِجَ الْأَحزَابِ الشِّيَعِيَّةِ يُطَبِّقُ عَلَيَّ مِنْذَ سَنَةِ (١٩٨١).

هَذَا هُوَ الَّذِي يَفْعَلُ الْإِسْلَامِيُّونَ، الْفَقِيهُ أَفْبَحَ مِنْ ذَلِكَ، هُنَاكَ مَا يُسَمِّي بِسِيَاسَةِ الْقَفْزِ عَلَى الْمَوْاقِعِ، هَذِهِ الْأَحزَابُ الْإِسْلَامِيَّةُ الَّتِي أَشَرَتُ إِلَيْهَا تَعْمَلُ بِهَا سِيَاسَةَ الْقَفْزِ عَلَى الْمَوْاقِعِ هَذِهِ سِيَاسَةُ حَسَنِ الْبَنَى لِعَنْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ، أَيْ نَشَاطٌ، أَيْ عَمَلٌ، أَيْ مَجْمُوعَةٌ عَلَى الْحَزْبِ الشِّيَعِيِّ، عَلَى الْحَزْبِ الْإِسْلَامِيِّ أَنْ يُسَيِّطِرَ عَلَيْهَا، وَأَنْ يَكُونَ الْحَزْبُ قَائِدًا لِلْمَجْمُوعَةِ، إِذَا مُمْكِنٌ فَعَلَيْهِ أَنْ يُفْتَنَهَا أَنْ يَقْضِي عَلَيْهَا، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ عَلَيْهِ أَنْ يُفْرِقَهَا، أَنْ يَقْسِمُهَا، فَإِنَّمَا أَنْ يَتَسَلَّطَ عَلَيْهَا وَإِنَّمَا أَنْ يَفْتَنَهَا، هَذَا هُوَ الْوَاقِعُ الَّذِي لَبِدَ أَنْ نَكُونَ عَارِفِينَ بِهِ كَيْ نَتَجَنَّبَ الْمَطَبَّاتِ، وَكَيْ نَحَاوِلَ أَنْ تَخَلَّصَ مِنَ الْمَعَوِّقَاتِ.

أَنْتُمْ عَنْكُمْ أَمَانَةٌ عَظِيمَةٌ؛ "إِنَّهَا الْعِقِيدَةُ السَّلِيمَةُ"، الَّتِي يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْفَظَهَا وَأَنْ نُوَصَّلَهَا إِلَى الَّذِينَ يَرِيدُونَ أَنْ تَصَلَّ إِلَيْهِمْ، الْعِقِيدَةُ لَا تُفْرُضُ عَلَى النَّاسِ بِالْجَرِبِ، أَمْ يَنْعَدُ فِي الْقَلُوبِ، هُنَاكَ قَلُوبٌ تَرِيدُ أَنْ تَتَوَاصَلَ مَعَ الْعِقِيدَةِ السَّلِيمَةِ فَابْحَثُوا عَنْهَا، هَذِهِ وَظِيفَتِنَا، نَحْنُ نَبْحُثُ عَنْ أَنَّا هُمْ يَبْحَثُونَ عَنَّا إِيْسَامِيًّا بِالْجَادِ وَبِصَنَاعَةِ التَّيَارِ الْفَكَرِيِّ الْمُجَمَعِيِّ الْمُجَمَعِيِّ جَمِيعًا سَنَلْتَقِي مَعَ الَّذِينَ نَبْحُثُ عَنْهُمْ فِي هَذَا الْعَالَمِ، وَسَيَلْتَقِي بِنَا الَّذِينَ يَبْحَثُونَ عَنَّا بِرَنَامِجَ الْهَدَايَا هَذِهِ يَتَحرِّكُ إِمَامُنَا الصَّادِقِ يَقُولُ: (إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِرَجُلٍ خَيْرًا دَخَلَهُ فِي هَذَا الْأَمْرِ - فِي وَلَايَةِ إِمامِ زَمَانِنَا هُوَ صَاحِبُ الْأَمْرِ (إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِرَجُلٍ خَيْرًا جَعَلَهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ)، رَغْمَ أَنَّهُ هُوَ الَّذِي أَقُولُهُ مِنْ أَنَّنَا نَبْحُثُ عَنْ أَنَّاسٍ وَهُمْ يَبْحَثُونَ عَنَّا رَغْمَ أَنَّوْفَنَا وَرَغْمَ آنَافِهِمْ، وَإِذَا لَمْ يَرِدْ بِهِ خَيْرًا أَغْرِيَهُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ رَغْمَ أَنَّهُ هُوَ بِالْجَرِبِ هُوَ لَا يَسْتَحِقُ ذَلِكَ، هَذِهِ أَسْرَارُ قَوَانِينِ الْهَدَايَا الَّتِي بَيِّنَتْهَا آيَاتُ الْقُرْآنِ وَأَحَادِيثُ الْعُتْرَةِ الطَّاهِرَةِ، وَهَذَا مَوْضِعٌ وَاسِعٌ كَبِيرٌ، إِنَّمَا أَشَرْتُ إِلَى شَيْءٍ مِنْ أَطْرَافِهِ لِأَجْلِ تَوْضِيحِ الصُّورَةِ الَّتِي أَنَا بِصَدِّ الْحَدِيثِ عَنْهَا.

نَصِيحتِي الْمَوْجِزُ لَكُمْ لَلَّذِينَ يَرِيدُونَ أَنْ يَعْمَلُوا فِي صَنَاعَةِ تِيَارِ فَكَرِيِّ مُجَمَعِيِّ يَحْمُلُ الْهَمَّ الْعَقَائِدِيِّ الْمَهْدَوِيِّ، نَصِيحتِي الْمَوْجِزُ لَهُمْ: لَا تَعْمَلُوا سَرًا، لَيْكُنْ عَمَلُكُمْ وَاضْحِيَّ تَحْتَ الْأَنْظَارِ، لَا تُشَعِّرُوا الْآخِرِينَ بِأَنَّكُمْ تَمْتَلَكُونَ سَرًا خَاصًا بِأَنَّكُمْ تَقْوَمُونَ بِعَمَلٍ سَرِّيٍّ وَأَنْتُمْ لَا تَقْوَمُونَ بِشَيْءٍ، الَّذِي تُرِيدُهُ نَشَرُ ثَقَافَةً، إِنَّهُ أَمْرٌ ثَقَافِيٌّ وَاضْحِيَّ وَصْرِيقٌ، لَا تُشَعِّرُوا الْآخِرِينَ مِنْ أَنَّكُمْ تَمْتَلَكُونَ شَيْئًا هُمْ لَا يَمْتَلِكُونَهُ، تَحَدَّثُوا فِي الْعُلَمَانِ وَاعْمَلُوا فِي الْعُلَمَانِ، وَحَذَارِي مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْكَاذِبَةِ، اتَّرَكُوا الْكَذِبَ لِمَرَاجِعِ الشِّيَعَةِ وَلِلْأَحزَابِ الشِّيَعِيَّةِ هُمْ سَادُّ الْكَذِبِ..